

Editorial

Chère Lectrice, cher Lecteur

Ce numéro spécial des Cahiers AFLS est consacré à la recherche de trois doctorants. Deux d'entre eux avaient proposé une communication sur leurs travaux lors de l'atelier doctorants qui a ouvert le colloque AFLS 2005 de Chambéry. Ce numéro spécial et le prologue de notre présidente attestent, s'il en est nécessaire, que l'AFLS a à cœur de promouvoir le travail des jeunes chercheurs.

Dans le premier article intitulé 'Propositions pour une analyse de la structure interne des périodes narratives', Mathieu Avanzi propose une étude d'indications d'itinéraires, comme genre discursif à part, constitué principalement de périodes sérielles. Après avoir fait la segmentation de son corpus d'après l'approche macro-syntaxique fribourgeoise, Avanzi questionne les rendements cognitifs-référentiels des structures discursives rencontrées.

Dans le deuxième article intitulé 'L'apprentissage du prétérit anglais par de jeunes Français: un temps pas si simple!', Coralie Payre-Ficout remet en cause le fait que l'enseignement du prétérit aux Francophones en milieu scolaire ne soit considéré que comme la simple acquisition d'une forme verbe + *-ed* accompagnée d'une liste de formes irrégulières à apprendre par cœur. Elle propose une étude systématique des erreurs de production d'apprenants français de niveaux allant de la 4^{ème} du collège à la deuxième année de DEUG.

Dans le troisième et dernier article de ce numéro spécial, 'De la nomination à la représentation: le nom propre *Les Deschiens* comme point de départ à la représentation', Frédéric Pugniere-Saavedra propose un travail sur un corpus de 491 occurrences du nom *Deschiens* tirées de la presse écrite sur une période de six ans. Il montre dans un premier temps comment le segment fonctionne tantôt comme nom propre, tantôt comme renvoi à des objets divers (acteurs, personnages, troupe). Finalement, il explique comment le terme en est venu de nos jours à désigner des *gens simples*, ou encore à prendre le sens de *populaire*, voire de *mauvais goût* (préférence pour le mobilier en formica ou la fibre synthétique).

2 Association for French Language Studies

Dans ce numéro, vous constaterez que la variété des sujets de ces doctorants est un signe positif de la vitalité de la recherche actuelle.

Nous vous souhaitons une bonne lecture.

Gaëlle Planchenault

Tim Pooley